



## Stichting Doesburgse Muziekcultuur

Begoniastraat 33 6982 CV Doesburg

[www.StiDoMu.nl](http://www.StiDoMu.nl)

[e] [info@StiDoMu.nl](mailto:info@StiDoMu.nl)

IBAN NL08 INGB 0002 0690 80

### JAARVERSLAG 2016

Voor StiDoMu was 2016 een bijzonder jaar. Zo waren er op 13 maart voor het eerst sinds jaren een uitvoering van de Matthäus-Passion in Doesburg, op 26 maart het eeuwfeest van het Walcker-orgel en op 11 mei de herdenking van het overlijden van Max Reger in 1916.

Over de uitvoering van de Matthäus-Passion door het Luthers Bach Ensemble uit Groningen was iedereen enthousiast en de ambitie is nu hier een traditie van te maken: in maart 2017 heeft het LBE de Markus-Passion uitgevoerd en in 2018 is de Matthäus-Passion weer aan de beurt. Bovendien waren de uitvoerende musici na de Matthäus-Passion zo ingenomen met de mogelijkheden van de kerk hier (en het publiek!) dat ze onmiddellijk voorstelden in het najaar terug te komen met een ander hoogtepunt uit het werk van Bach, de Hohe Messe. Die uitvoering, op 17 december, was ook een groot succes.

Bij het eeuwfeest van het Walcker-orgel op 26 maart is o.m. door Leo van Doeselaar en het Oost-Nederlands Kamerkoor o.l.v. Rob Vermeulen Psalm 100 van Max Reger uitgevoerd, zeer indrukwekkend. Bovendien zijn tijdens een speciaal concert op 25 september, gehouden in het kader van de Biënnale Niederrhein, werken uit de begintijd van het Walcker-orgel uitgevoerd. Het overlijden van Max Reger is herdacht tijdens een concert op 11 mei, waar het Kamerkoor Musica Vocale uit Wageningen o.l.v. Rob Vermeulen en de organist Erwin Wiersinga vooral koorwerken van zijn hand en tijdgenoten hebben uitgevoerd.

Naast deze bijzondere evenementen heeft StiDoMu de gebruikelijke concerten georganiseerd, zowel in de Martinikerk als in de Gasthuiskerk. Een belangrijk onderdeel daarvan vormen de zomeravond orgelbespelingen in de Martinikerk, wekelijks in de maanden juli en augustus. Deze concerten kunnen rekenen op een trouw publiek uit het hele land, veelal fans van het Walcker-orgel. Ook onder de organisten zijn er die elk jaar terugkeren, zoals Zsuzsa Elekes, maar er zijn ook elk jaar een paar nieuwe organisten bij. Het laatste concert in deze serie, tevens begin van het winterseizoen, is telkens een orgel improvisatie bij een stomme film, dit jaar de film Tartuffe uit 1926; de organist Joost Langeveld wist daarbij onvermoede klanken aan het Walcker-orgel te ontlokken.

De andere concerten in 2016 waren:

- |             |   |
|-------------|---|
| 24 januari  | Pieter-Jan Belder (pianoforte) en Remy Baudet (viool), Mozart |
| 21 februari | Wishful Singing, "Female a capella"                           |
| 25 maart    | Wilbert Berendsen, Le Chemin de la Croix van Marcel Dupré     |
| 17 april    | Monteverdi Kamerkoor o.l.v. Wilco Brouwers                    |
| 13 november | Wilbert Berendsen en Irma ten Brinke, Symfonische Liedkunst   |
| 20 november | Ensemble A la Douzaine  |
| 26 december | Wilbert Berendsen, Kerstconcert.                              |

De meeste concerten zijn in de Grote of Martinikerk gegeven, enkele in de Gasthuiskerk. Bovendien heeft Govert Jan Bach op 4 maart resp. 7 december in de Gasthuiskerk inleidingen in de Matthäus-Passion en de Hohe Messe verzorgd.

#### Bestuur

De samenstelling van het bestuur is in 2016 niet gewijzigd. Per 31-12-2016 was de samenstelling: Reinoud G. Egberts (voorzitter), Henk van der Lee (secretaris), Ben Kleinhans (penningmeester), Berend Arentsens (publiciteit), Frans de Laaf (public relations), Wilbert Berendsen, Gerda Borghardt en Ton Pos.

## Donateurs

Aan het eind van 2016 telde de stichting in totaal 125 donateurs.

## Financiën

De jaarrekening geeft een beeld van de financiële positie en mogelijkheden van de stichting. Daaruit blijkt dat de bijdragen van zowel de gemeente Doesburg als van onze donateurs onmisbaar zijn. StiDoMu heeft de status van culturele ANBI. Giften aan onze stichting mogen voor 125% bij uw belastingaangifte worden afgetrokken.

Mocht u uw bijdrage voor 2017 nog niet hebben voldaan dan verzoeken wij u vriendelijk deze vóór 15 juni over te maken. De minimumbijdrage bedraagt € 20,- maar een hogere bijdrage is zeker van harte welkom. Het rekeningnummer van StiDoMu is: NL08 INGB 0002 0690 80.

Namens het bestuur van StiDoMu,



Reinoud G. Egberts, voorzitter.

## STICHTING DOESBURGSE MUZIEKCULTUUR FINANCIËEL OVERZICHT 2016

<b>Baten en lasten</b>					
Donaties	€	2.965,00	Vergoedingen	€	26.048,02
Entree	€	26.336,45	Huur	€	5.680,15
Rente	€	9,79	Drukwerk	€	3.556,39
			Organisatie	€	3.482,67
Subsidie	€	8.384,71	Algemene kosten	€	262,60
Advertenties	€	525,00	Orgels stemmen	€	713,90
Overig inkomen	€	387,18	Reservering eeuwfeest	€	4.000,00-
			Buma Stemra	€	861,68
			Saldo	€	2.002,72
<b>Totaal</b>	<b>€</b>	<b>38.608,13</b>	<b>Totaal</b>	<b>€</b>	<b>38.608,13</b>

<b>Balans 01-01-2017</b>					
Kas	€	3.181,71	Crediteuren:		
Bank ING	€	7.375,42	Kerkhuur 2016	€	4.116,25
Spaarrekening	€	7.509,79	Vooruit ontvangen	€	220,00
Debiteuren	€	1.187,50	Te betalen kosten	€	7.765,09
			Vermogen 2016**	€	7.153,08
<b>Totaal</b>	<b>€</b>	<b>19.254,42</b>	<b>Totaal</b>	<b>€</b>	<b>19.254,42</b>

\*\* Specificatie vermogen:

Vermogen 1-1-2016:	€	5.150,36
Saldo 2016:	€	2.002,72
Vermogen 31-12-2016:	€	7.153,08

Doesburg, Maart 2017

B.G. Kleinhans,  
penningmeester