



StidoMu

Opgericht 11 maart 1972

Marleen Boesveld-ten Brinke, secretaris
Karper 49
7008 BJ Doetinchem
[m] 06 4542 2598
[e] secretariaat@stidomu.nl

Jaarverslag over 2021.

Ook 2021 werd voor StidoMu bepaald door de beperkende maatregelen ter bestrijding van het coronavirus.

Uiteindelijk kon een beperkt aantal concerten worden gerealiseerd, al of niet met een gemaximeerd aantal bezoekers vanwege de 1,5 meter maatregel.

Evenals in 2020 ook dit jaar geen passie concert of andere uitvoeringen in het voorjaar. Gelukkig konden wel gerealiseerd worden:

- 17 juni Werken van Telemann, Bach, Graun & Muffat door Ensemble Armonico Tributo
- 8 orgelbespelingen in de zomer, traditioneel afgesloten met de improvisatie door Gijs van Schoonhoven bij de stomme film Pantserkruiser Potjomkin.
- 10 oktober: Ein Deutsches Requiem van Joh. Brahms door het kamerkoor Musica Vocale o.l.v. Rob Vermeulen met aan het orgel Wim Roelfsema.
- 14 november: Cantates van Joh. Seb. Bach door het Luthers Bach Ensemble

Vanwege de coronaperikelen besloot Podium Doesburg Gasthuiskerk om de samenwerking met StidoMu voorlopig op te schorten.

Bestuur

Nadat we in 2020 afscheid moesten nemen van 3 leden van het bestuur, mochten in het afgelopen jaar Marleen Boesveld-ten Brinke, woonachtig in Doetinchem verwelkomen die bereid was het secretariaat op zich te nemen.

Inmiddels ziet er het er naar uit dat ook in 2022 het bestuur kan worden uitgebreid.

Per 1 januari 2022 bestaat het bestuur uit: Reinoud G. Egberts (voorzitter), Ton Pos (vicevoorzitter), Marleen Boesveld-ten Brinke (secretaris), Ed Engbers (penningmeester), Harold Coeling (floormanager) en Wilbert Berendsen.

Daarnaast wordt StidoMu ondersteund door de Werkgroep Publiciteit, bestaande uit Betty Suurenbroek (webmaster), Sabien Stols, Corrie van den Brandhof en Klaas Muller. Marike Tuin en Marcus Bergink ondersteunen bij de programmering van de concerten.

Financiën

Van grote betekenis is de geldelijke ondersteuning door de Gemeente Doesburg en de kring donateurs. Het zoeken naar aanvullende middelen en fondsen is dringend noodzakelijk om onze serie concerten inclusief de jaarlijkse uitvoering van een passie te kunnen voortzetten.

Door de verminderde activiteiten in de afgelopen 2 jaar is er weliswaar een overschot ontstaan dankzij de subsidie. Met de gemeente Doesburg zijn we in gesprek over de mogelijkheid om dit te mogen reserveren voor de uitvoering van de passies in de komende 2 jaar.

Namens het bestuur,

Reinoud G. Egberts, voorzitter.